

4th EDITION

Ausschreibung zur Durchführung und Realisierung von 5 Kreativ- und Kulturprojekten

FAQ 2021

1. Muss das Projekt unveröffentlicht sein oder könnte es auch auf einem gescheiterten Projekt aufbauen?

Das Projekt kann auch auf einem gescheiterten Projekt aufbauen. Allerdings werden während der Auswahlphase mehr Punkte an Projekte vergeben, die noch unbekannt sind oder noch nie vorhanden waren.

2. Können auch andere Unterlagen als jene, die laut Ausschreibung erforderlich sind, eingereicht werden? Zum Beispiel Bilder?

Für die Teilnahme müssen nur die in der Ausschreibung vorgesehenen Formulare ausgefüllt und eingereicht werden. Zusätzliche Unterlagen werden bei der Vorauswahl nicht berücksichtigt. Bei der Auswahl der 7 Finalistenprojekte (zweite Phase vom 10. bis 17. Mai 2021) werden die Kandidat*innen dann – falls vorhanden – um zusätzliches Material gebeten.

3. Könnte das vorgestellte Projekt die ordentliche Tätigkeit einer Institution/Vereinigung ergänzen?

Ja, allerdings nur, wenn es sich um ein Projekt eines einzelnen Freelancers (eines oder mehrerer Waller) handelt, der sozusagen als Partner der Institution agiert. Es darf sich außerdem nicht um die übliche Tätigkeit der Organisation handeln, sondern lediglich um eine Ergänzung.

4. Wenn das Projekt ausgewählt wird, muss das Budget dann von den Teammitgliedern vorgestreckt werden?

Wenn möglich, wird sich Weigh Station, wie in der Ausschreibung vorgesehen, direkt um die Zahlungen kümmern. Wenn dies nicht möglich ist, müssen die Kosten inzwischen vorgestreckt werden. Diese werden dann innerhalb kürzester Zeit erstattet.

5. Ist die Finanzierung des WS Call mit anderen Ausschreibungen kombinierbar?

Ja, aber nur, wenn der Teil des Projekts, der vom WS Call gedeckt wird, definier- und messbar ist.

6. Kann ein*e Waller mehr als ein Projekt einreichen und sich mit mehr als einem Team bewerben?

Wenn du ein*e Waller bist und mit mehr als einem Projekt an WS Call 2021 teilnehmen möchtest, kannst du das tun, aber du kannst für nur ein Projekt der/die Hauptverantwortliche sein.

7. Ist es möglich, ein Projekt einzureichen, dessen Gesamtkosten unter 5.000 Euro liegen?

Ja, die Weigh Station deckt 100% des Gesamtbudgets, auch wenn dieses weniger als 5.000 Euro beträgt. Wichtig ist nur, dass es nicht höher ist.

8. Ist Merchandising erlaubt?

Ja, solange es direkt mit dem Projekt und nicht mit einer ordentlichen oder allgemeinen Tätigkeit zusammenhängt.

9. Was bedeutet es, die kulturelle und kreative Tragweite der Idee zu beschreiben?

Dabei sollst du den kreativen/kulturellen Wert deiner Idee beschreiben. Wie bereichert dein/euer Projekt die kulturelle/kreative Landschaft? Warum ist es wichtig, es zu unterstützen? Erzähl uns von den positiven Auswirkungen, die die Idee auf dich/euch oder deinen/euren Beruf... oder auf die Gesellschaft allgemein hätte.

10. Was bedeutet es, die allgemeinen und spezifischen Ziele zu beschreiben?

Hier sollt ihr erklären, was ihr anstrebt oder was ein positives Szenario für eure Idee sein könnte. Was sind eure Ziele?

11. Wenn sich die Arbeitsgruppe aus zwei Wallern zusammensetzt – d. h. aus jungen Kreativen, die in Südtirol oder im nahegelegenen Trentino arbeiten oder leben – sowie aus anderen Personen, die keine Waller sind, weil sie aufgrund ihrer Herkunft oder ihres Alters keine Waller sein können, ist unser Projekt dann trotzdem gültig?

Ja, um an der Ausschreibung teilzunehmen, ist es notwendig, dass die Arbeitsgruppe aus MINDESTENS zwei Wallern_innen besteht. Im Formular zu den persönlichen Daten gibt es dann auch die Möglichkeit, die Namen derjenigen einzutragen, die nicht Mitglieder der Wall sind. Bitte vergesst allerdings nicht, dass das Projekt sich hauptsächlich – aber nicht unbedingt ausschließlich – auf das Südtiroler Landesgebiet beziehen, sich dort verbreiten und abspielen muss. Wir möchten euch auch daran erinnern, dass bei der Bewertung mehr Punkte erzielt werden, wenn möglichst viele Waller (mehr als zwei) am Projekt teilnehmen. Siehe Kriterien: wscal.l.weighstation.eu